



PRESSEDIENST

GENERALDIREKTION KULTURELLES ERBE

**MODERNE KERAMIK DES 20. JAHRHUNDERTS
SAMMLUNG HINDER/REIMERS DES LANDES RHEINLAND-PFALZ**

Edenkoben, 04.06.2014

Sperrfrist: keine

Bilder: kostenfrei bei Angabe der Quelle: GDKE, Schloss Villa Ludwigshöhe,
Edenkoben

Schloss Villa Ludwigshöhe
Villastraße 64
67480 Edenkoben
www.keramik-sammlung.de

Ansprechpartnerin:
Dr. Ingrid Vetter
Leiterin Keramiksammlung
Hinder/Reimers
Telefon +49 (0)6323-93016
keramik@burgen-rip.de

„Matinee zur Keramik“ – Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben

**»Impulse für die Kunst seit über 40 Jahren – Der RICHARD-BAMPI-Preis zur
Förderung junger Keramiker« mit Ulrich Philippi, Neuss**

***Am Sonntag, 15. Juni 2014, 11 Uhr, findet auf Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben,
die „Juni-Matinee zur Keramik“ statt. Die Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-
Pfalz lädt herzlich zu einem Vortrag mit Bildpräsentation ein.***

Der Richard-Bampi-Preis ist die wichtigste Auszeichnung zur Förderung junger Keramiker in Deutschland. Gestiftet von dem bedeutenden Keramikünstler Richard Bampi verlieh die Gesellschaft der Keramikfreunde e.V., Düsseldorf diesen Preis im November 2013 zum 14. Mal. Viele, heute namhafte Keramiker - wie z.B. Antje Brüggemann-Breckwoldt, Reinhold Rieckmann, Michael Cleff, Frank Louis - wurden durch diese Auszeichnung auf ihrem künstlerischen Weg bestärkt.

Ulrich Philippi, engagierter Keramikexperte und –sammler, der den Wettbewerb um den Richard-Bampi-Preis über dreißig Jahre lang organisiert und betreut hat, zeigt in seinem Bildvortrag wie durch diese seit Jahrzehnten bestehende mäzenatische Nachwuchsförderung bis heute immer wieder neue Ansätze und Tendenzen in der Bildenden Kunst sichtbar und unterstützt wurden.

Termin:

Matinee zur Keramik

Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben

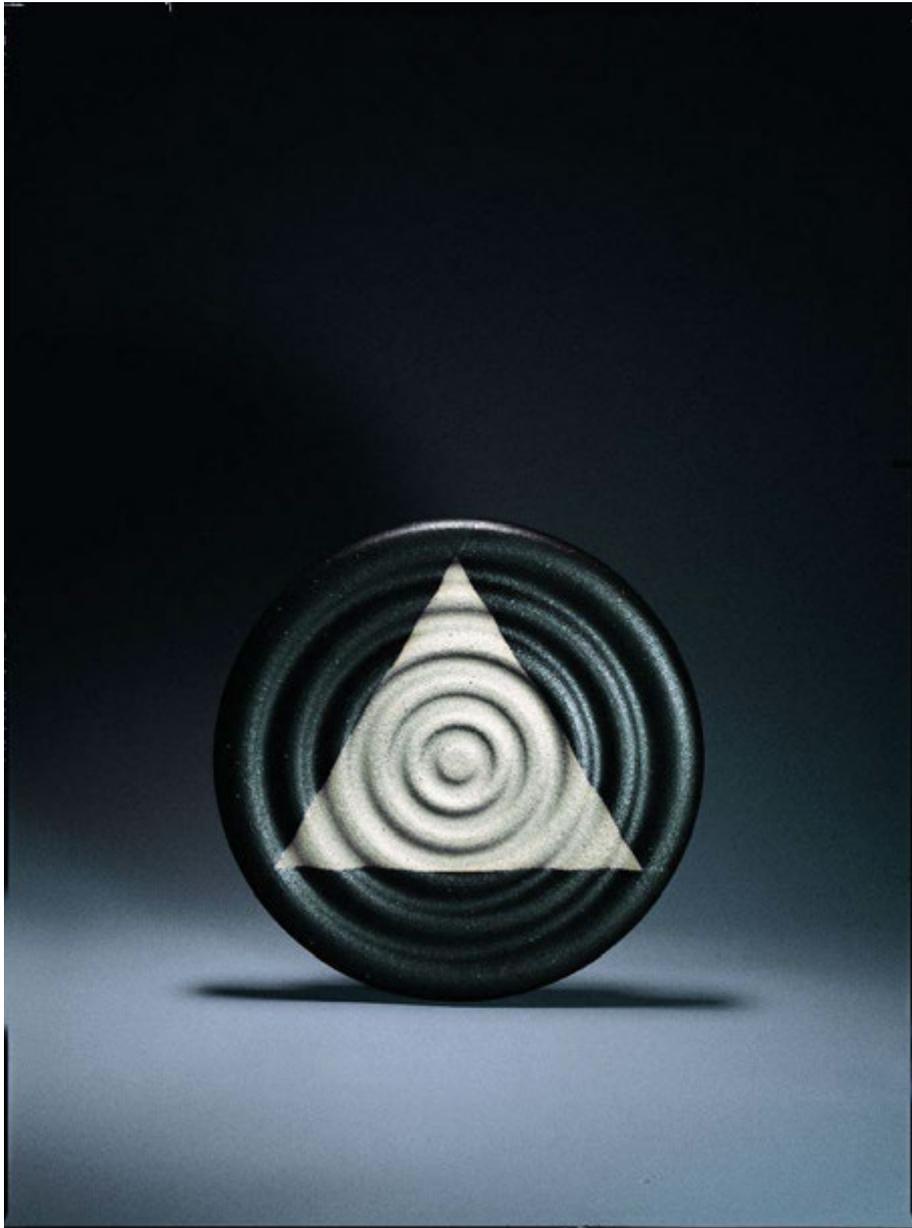
Sonntag, 15. Juni 2014, 11 Uhr

Eintritt frei

Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz – Wir machen Geschichte lebendig



Stillebenteller 1978 von Antje Brüggemann-Breckwoldt – Bampi- Preisträgerin 1969



Wandteller 1985 von Reinhold Rieckmann – Bampi-Preisträger 1973.