



Rheinland-Pfalz

GENERALLIREKTION
KULTURELLES ERBE



Rheinland-Pfalz

GENERALLIREKTION
KULTURELLES ERBE



BURGEN SCHLÖSSER
ALTERTÜMER

MODERNE KERAMIK DES 20. JAHRHUNDERTS

Die Sammlung Hinder/Reimers des Landes Rheinland-Pfalz auf Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben

Weitere Informationen und Anmeldung:

GENERALLIREKTION KULTURELLES ERBE
RHEINLAND-PFALZ
Direktion Burgen, Schlösser, Altertümer

Schloss Villa Ludwigshöhe
Villastraße 64
67480 Edenkoben

Tel: 06323 93016
keramik@burgen-rlp.de
www.keramik-sammlung.de

Fotos: Christian Grusa • Satz: Andreas Linster

Anfahrt: ab der Ausfahrt der Beschilderung Edenkoben und in Edenkoben der Beschilderung Schloss Villa Ludwigshöhe folgen.



»Punktkerl« von Heidi Guthmann Birck, Dänemark



Die Führungen zu festen Terminen im Ausstellungsraum des Schaudepots werden stündlich von Dr. Ingrid Vetter, Kunsthistorikerin und Leiterin der Sammlung, durchgeführt, sie beginnen jeweils um 13.15 h. Zwischen April und September findet die letzte Führung um 16.15 h, im März, Oktober und November um 15.15 h statt. Sondertermine nach Vereinbarung sind möglich.

VERANSTALTUNGEN 2010 (Änderungen vorbehalten)

Matineen im Gewölbekeller

Sonntag, 07. März 2010, 11.00 Uhr

Anette Mertens – Keramikerin und Sinologin, Potsdam: »Eine Reise zu chinesischen Keramikwerkstätten – heute«

Sonntag, 06. Juni 2010, 11.00 Uhr

Karl Scheid und Sebastian Scheid, Büdingen – Keramiker: »Studiokeramik: Ursula Scheid und Karl Scheid – Tradition einer Werkstatt und deren Nachfolge in der nächsten Generation«

Sonntag, 17. Oktober 2010, 11.00 Uhr

Dr. Renate Luckner-Bien, Halle/Saale – Pressesprecherin und Leiterin Pressestelle/Öffentlichkeitsarbeit Burg Giebichenstein, Hochschule für Kunst und Design, Halle: »Stationen deutscher Kunstgeschichte: Keramik der Burg Giebichenstein 1920-2010«

Führungen zu festen Terminen

11. + 24. März • 07. + 21. April • 05. + 19. Mai • 02. + 16. Juni • 01. + 15. Juli • 11. + 25. August • 08. + 22. September • 06. + 20. Oktober • 03. + 24. November

MODERNE KERAMIK DES 20. JAHRHUNDERTS



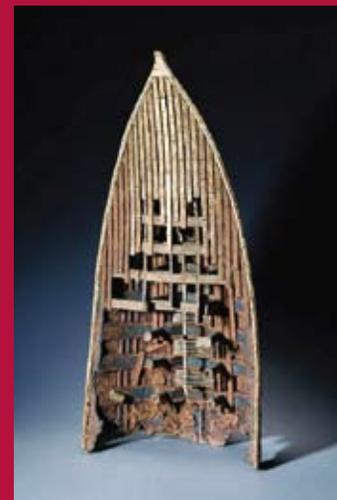
Mit den im Jahr 2009 begonnenen »Matineen im Gewölbekeller« hat die faszinierende Welt der Kunst im Sommerschloss des kunstsinnigen bayerischen Königs Ludwig I. ein weiteres Podium erhalten. Die positive Resonanz auf Vorträge, anschließende Gespräche und Diskussionen im Gewölbekeller mit Blick in die

»Schatzkammer« auf die Keramiken der Sammlung Hinder/Reimers haben uns bestärkt, die Reihe im neuen Jahrzehnt fortzusetzen. So werden auch 2010 spannende Sichtweisen aufgezeigt und interessante Einblicke in diese lebendige Kunstform ermöglicht, deren Wurzeln bis in die Frühzeit der Menschheit zurückreichen.

Im März wird die Keramikerin und Sinologin Anette Mertens über ihre Reisen zu heutigen chinesischen Keramikzentren berichten.

Im Juni zeigt der Keramiker Karl Scheid Entwicklungsstränge der über Jahrzehnte zusammen mit Ursula Scheid geführten Werkstatt auf, Sebastian Scheid stellt die Nachfolge in der nächsten Generation vor.

Im Oktober richtet die Kunsthistorikerin Dr. Renate Luckner-Bien den Fokus ihres Vortrages auf die Keramik der Hochschule Burg Giebichenstein im Zeitraum 1920-2010.



oben: »Vase« von Hubert Griemert, Deutschland
rechts: »Boot« von Frank Steyaert, Belgien